

kultur live



LINDENKELLER
Freising

Januar
Februar
März
April
2024

Werner Schmidbauer – Foto: MENA ZOO

www.lindenkeller-live.de
www.facebook.com/lindenkeller.live

Stadt
Freising



Information zu den Veranstaltungen des Kulturamts und der Stadtjugendpflege

Nach Redaktionsschluss für unsere Broschüren organisieren wir immer wieder kurzfristige Acts und Events für Euch. Aktuelle Informationen erhaltet Ihr auf unseren Social Media-Kanälen, auf www.lindenkeller-live.de und in den Printmedien.

IMPRESSUM

Herausgeber: Stadtjugendpflege, Kölblstr. 2, 85356 Freising, Tel. 08161/231872, email: stadtjugendpflege@elfinet.de sowie Kulturamt, Luitpoldstraße 1a, 85356 Freising, Tel. 08161/5444121, email: kultur@freising.de
Lindenkeller: Veitsmüllerweg 2, 85354 Freising, Tel: 08161/50930

TICKETS (Bestellung, Reservierung & Print@home):

<https://freising.reservix.de> oder
Kartenvorverkauf Freising - Rindermarkt 20
tickets@freising.de - Tel: 08161/5444333
oder jede andere Reservix-Vorverkaufsstelle

Die in diesem Programmheft ausgewiesenen Preise verstehen sich inkl. VVK-Gebühr.

Ermäßigung für Schüler*innen/Studierende/Azubis/FSJler*innen/Bufdis/Rentner*innen und Schwerbehinderte.

BONELESS CHEESE + WILD BULLS

Funk, Soul, Rock!

Freitag | 20.00 Uhr
12.01.24

VVK: € 8,- | AK: € 9,50

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2



© Klaus Lüchau

BONELESS CHEESE (Foto) – acht Musiker, die in verschiedensten Ensembles groß geworden sind und dabei ihre Leidenschaft zur Musik ausgelebt haben. Nach Jahren ihrer musikalischen Reisen, haben sie sich jetzt gemeinsam dem Soul, Funk und Rock der 70er Jahre verschrieben. Sie lieben satte, groovige Bläsersounds und den mehrstimmigen Gesang - so hat sie also der der 70er Jahre zusammengeführt. Das Repertoire umfasst Titel im Funk und Soul Stil aus dieser Zeit, aber auch Neuerscheinungen und echte Rock-Legenden, neu interpretiert im Boneless Cheese Stil.

WILD BULLS – sieben rockbegeisterte Musiker, die auf authentische und handgemachte Rockmusik stehen. Vor allem ihr buntes Repertoire zeichnet die Coverband aus, nicht zuletzt, weil zwischen dem jüngsten und ältesten Bandmitglied ganze vier Jahrzehnte liegen. Das spiegelt sich auch im abwechslungsreichen Programm wider.

„RAUHNACHT“

Sonntag | 20.00 Uhr

14.01.24

VVK: € 26,- | AK: € 28,-
Keine Ermäßigungen

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2



© Jan Frankl

Ein Kabarett-Thriller mit Stefan Leonhardsberger und Martin Schmid

Eigentlich hat der Höllerbauer Erich mit dem maroden Erbhof und einer irren Großmutter bereits alle Hände voll zu tun. Als seine Tochter Nora in der Silvesternacht verschwindet, steht für ihn fest: im neuen Jahr muss sich einiges ändern... Leonhardsberger schlüpft für eine aberwitzige Mischung aus Kabarett und Kino in eine Vielzahl von Rollen, Sein Bühnenpartner Martin Schmid sorgt für den Live-Soundtrack dieses einzigartigen Abends.



Moderation: Ko Bylanczy und Alexandra Heidel

Teilnehmen können wie immer ebenso ernste wie lustige Geschichtenerzähler*innen, Lyriker*innen, schrille Performer*innen oder Rapper*innen – in jeder beliebigen Sprache oder Lautstärke, ob vorgelesen oder auswendig vorgetragen. Bedingung ist, dass der Text selbst geschrieben ist und die Auftrittszeit von fünf Minuten nicht überschreitet – ohne Hilfsmittel wie Requisiten, Kostüme oder Instrumente. **Anmeldung unter freising@planetslam.de**

Donnerstag | 20.00 Uhr

18.01.24

VVK + AK: € 10,- (erm. € 8,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Freitag | 20.00 Uhr

19.01.24

Eintritt: € 25,-
(erm. € 20,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

GUTE STUBE ERZÄHLFESTIVAL FREISING

Sie erleben die ganze Vielfalt der Erzählkunst, wenn sich acht Erzählkünstlerinnen vorstellen, die tags drauf in den GUTEN STUBEN erzählen. Da gibt es Geschichten, die das Leben schreibt,

Schwänke, Grusel, Lokales in Mundart und herzergreifend Romantisches. Musik ist immer dabei, denn Erzählkunst ist Wortmusik.

Weitere Informationen: www.gute-stube-erzaehlfestival.de

WALLY & AMI WARNING

Samstag | 20.00 Uhr
20.01.24

VVK: € 25,- (erm. € 20,-)
AK: € 27,- (erm. € 22,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Groove & Soul

Wer Wally und Ami Warning zusammen sieht, spürt schon nach



© Max Alberti

wenigen Takten ein blindes Verstehen und eine tiefe gemeinsame musikalische Basis. Vater und Tochter ergänzen sich bei aller Unterschiedlichkeit absolut harmonisch und ihr vertrautes, unverkrampftes Zusammenspiel zieht die Zuhörer*innen in den Bann. Gemeinsam experimentieren die beiden virtuos mit Rhythmen, Stimmen und Instrumenten. Ihr Zusammenspiel wirkt nie inszeniert, sie schwingen ganz natürlich zusammen.

TUM@Freising
Wissenschaft – erklärt für ALLE

Dienstag | 19.00 Uhr
23.01.24

Lindenkeller Oberhaus
Eintritt frei | Ohne Anmeldung

Vortrag von Corinna Dawid, Professorin für Lebensmittelchemie und molekulare Sensorik an der Technischen Universität München (TUM) in Weihenstephan: „Auswirkung des Klimawandels auf den Geschmack von Nutzpflanzen“. Weitere Termine und Infos: www.ls.tum.de, vortragsreihe.freising@ls.tum.de

HAMMERSCHMITT : FIREBORN : ROXTON

Samstag | 20.00 Uhr
03.02.24

VVK +AK: € 28,-
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2



© Hammerschmitt

Mit dem Vermächtnis der Originalbesetzung aus 26 Jahren, präsentieren Euch mit frischem Blut und neuer Energie die **HAMMERSCHMITT-SURVIVORS** ihre neuen fünf Tracks EP und eine amtliche Set-List.

FIREBORN – für Fans von Halestorm, Burning Witches, Classic Rock & Metal! Ihre Songs sind modern, mit viel Atmosphäre, Energie und Sinn für Melodien. Einzigartige Musik mit viel Leidenschaft.

ROXTON beeindruckt mit viel Power und Können sowohl instrumentell als auch gesanglich. Mehrstimmige Harmonien, charaktervolle Shouts sowie bockstarke Riffs formen ihre Songs zu absoluten Must-Hears für alle Rock- und Metal-Fans!

3KLANG-FASCHINGSREVUE

Donnerstag | 19.30 Uhr
08.02.24

kostenpflichtig

„KLASSIKER“

Das Motto des Faschingskonzertes, auf



© Privat

das sich schon alle ChorAlliceten und auch die Gäste und Konzertbesucher*innen freuen, ist dieses Jahr „Klassiker“. Was sich alles als solcher bezeichnen lässt und warum und wie man sich den Titel erst einmal verdienen muss, erfahren Sie an diesem Abend. Verkleidung wird wie immer voll Freude erwartet, aber nicht vorausgesetzt. Leitung: Alice Paper-Burghardt

FREISING ROCKT

Freitag | 20.00 Uhr
09.02.24

VVK: € 17,- (erm. € 11,-)
AK: € 18,- (erm. € 12,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2



© Big Iron Creek

BIG IRON CREEK

Hinter der Rock- und Coverband verbergen sich eine Frau und fünf Männer, die

den Rock`n Roll lieben und leben und das auf der Bühne gekonnt, professionell und mit Leidenschaft zum Ausdruck bringen. Da hält es keinen lange auf seinem Sitz, da wird mit den Füßen gewippt, die ganze Nacht getanzt und auch der gute, alte Headbanger kommt nicht zu kurz.



© de andern

DE ANDERN – Die Band um Sängerin Julia Eckert spannt dabei einen Bogen mit Klassikern aus den siebziger Jahren bis in die heutige Zeit der Rockmusik.

BURLESQUE Die Jubiläumsshow!

Samstag | 20.00 Uhr
10.02.24

VVK: € 29,- | AK: € 31,-
Keine Ermäßigungen
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Deutschlands renommiertes Burlesque Ensemble präsentiert ein „Best Of“ seiner erfolgreichsten Acts.



© Tom Schrade

Amüsant-erotisches Entertainment auf höchstem Niveau, stilvoll, glamourös, diese geballte Frauenpov lernder männlicher Gege **Ausverkauf** icz von Hassenstein, ein Wiener Charmeur der alten Schule. Hinein in ein Vergnügen für alle Sinne! Das Stammhaus des Ensembles ist das Theater rote Bühne in Nürnberg.

AL JONES BLUES BAND

Freitag | 20.00 Uhr
16.02.24

VVK: € 22,- (erm. € 20,-)
AK: € 24,- (erm. € 22,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Al Jones prägt als Top Act die Blueszene in Europa. Er popularisierte den amerikanischen Blues in Deutschland



© Lorenz Vincent Mair

und legte den Grundstein für die deutsch-amerikanische Bluesgeschichte. Mit vielen legendären Musikern hat er zusammengearbeitet: auf Tour begleitete er Champion Jack Dupree, Willie Mabon, Tommy Tucker, Sonny Rhodes und Louisiana Red. Er wirkte als Opening Act für die Shows von B.B. King und Johnny Winter. Mit unverkennbarem Sound spannt die Al Jones Bluesband einen Bogen von legendären Originalen bis hin zu modernen Eigenkompositionen.



© Tola Osumare

AFRO VIBES

OSUMARE & BAND

Mit afrikanischen Percussion Rhythmen, Gesängen, Afro-Jazz und -Beats

verweben Osumare ihre Musik zu einem mitreißenden Klangerlebnis.

CHILANTEY – die Offbeat-Combo, setzt mit Elementen aus Reggae, Ska und Pop ein neues Ausrufezeichen.

DJ BIFOP aus Hamburg legt Afrobeat, Salsa, Merengue, Makossa, Reggae, Ndombolo u. v. m. zum Tanzen auf.

Samstag | 20.00 Uhr
17.02.24

VVK + AK: € 15,-
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2



Donnerstag | 20.00 Uhr
22.02.24

VVK + AK: € 10,- (erm. € 8,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Moderation: Ko Bylantzky und Alexandra Heidel

Teilnehmen können wie immer ebenso ernste wie lustige Geschichtenerzähler*innen, Lyriker*innen, schrille Performer*innen oder Rapper*innen – in jeder beliebigen Sprache oder Lautstärke, ob vorgelesen oder auswendig vorgetragen. Bedingung ist, dass der Text selbst geschrieben ist und die Auftrittszeit von fünf Minuten nicht überschreitet – ohne Hilfsmittel wie Requisiten, Kostüme oder Instrumente. **Anmeldung unter freising@planetslam.de**

ALFRED DÖRFER

Freitag | 20.00 Uhr
23.02.24

VVK: € 34,- | AK: € 35,-
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

„GLEICH“

Alfred Dorfer schreibt sich in seinem neuesten Soloprogramm

„GLEICH“ mit Freude seine Welt und teilt auf Augenhöhe aus. Der Satiriker macht sich über Regenwalduschen genauso Gedanken, wie über M

tät und Beobachtung. **Ausverkauft** enauer an als rhetorischer önnnt spielt er mit seinem Publikum. Nichts und niemand ist vor seinen unerwarteten Gedankengängen sicher.



© Martin Schell

DUB IMPULS

mit Jah Chalice Soundsystem

Samstag | 20.00 Uhr
24.02.24

Veranstalter: Kulturimpuls e. V.



Dub, Reggae und Sound-systemkultur – der gemeinnützige Verein Kulturimpuls präsentiert ein hochkarätiges internationales Line-up mit verschiedenen Liveauftritten, raren Roots Reggae Scheiben und modernen Dub Produktionen. Auf ihrer musikalischen Mission durch Europa wird JAH CHALICE SOUND-SYSTEM auch an diesem Abend ihren Boxenturm aufbauen.

SIMON PEARCE

Freitag | 20.00 Uhr
01.03.24

VVK: € 22,- (erm. € 20,-)
AK: € 24,- (erm. € 22,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

„Hybrid“

Jetzt ist es passiert. Die 40 ist da. Simon Pearce

bleiben weniger als zehn Jahre in der werberelevanten Zielgruppe. Und plötzlich stellt man sich Fragen. Das baye-risch-nigerianische Energiepaket liebt den Wechsel zwischen lustigen Anekdoten und gesellschaftlichen Spitzen, den schnellen Gag, ebenso, wie die geschickte Pointe und die lauten Töne ebenso, wie nachdenkliche Passagen. „Ist er jetzt Schauspieler oder Comedian. Macht er jetzt Comedy oder Kabarett?“ Ist doch egal. Er ist eben ein Hybrid.



© Marvin Ruppert

JOURNEY'S END

• TEAM ROCK & METAL NIGHT •

Samstag | 20.00 Uhr

02.03.24

VVK + AK: € 26,-

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

MAGICAL HEART spielen melodischen Rock aus dem Bauch heraus, mit viel Herz sowie Sinn für Melodie und einer gehörigen Portion Spaß am Musizieren. Nach ihrem Debüt „Another Wonderland“ aus dem Jahr 2018 veröffentlichten Magical Heart ihr neues Album „Heartsonic“ mit elf Rocksongs, deren Stil nur als melodischer Rock beschrieben werden kann.

DON'T DROP THE SWORD stehen für authentischen, handgemachten Metal-Sound, mit epischen Vocals und gezielt gestreuten Growl-Einlagen. Schnell, hart und doch eingängig entwickelt man sich laufend weiter, ohne dabei die musikalischen Wurzeln über Bord zu werfen.



© Don't Drop The Sword



© Ravenfield

RAVENFIELD – Die süddeutschen Melancholic-Metaler kommen musikalisch frisch daher, mit emotionalem authentischem Metal um Melancholie, Liebe und Hass.

CROM – Nach einer Pause seit 2017 wieder sehr gefragt in der

Metalszene, mit episch-melodischen Klängen, die das Herz höherschlagen lassen. Die seltenen, aber qualitativ hochwertigen

Konzerte von Crom gelten als besondere Ereignisse in der Szene.



© Crom

AUER VOICES & SUPPORT



© Sunny Karmann

„Lass die Musik an“

Freitag | 20.00 Uhr

08.03.24

VVK + AK: € 14,-

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Nach dem überwältigenden Erfolg des Konzerts 2023, laden die Auer Voices dieses Jahr erneut dazu ein, den Alltag hinter sich zu lassen und sich von den Klängen des Hallertauer A-cappella-Sounds verzaubern zu lassen. Unter dem Motto „Lass die Musik an“ wird eine breite Palette verschiedener musikalischer Genres geboten. Das Publikum soll, gemeinsam mit den Auer Voices, das Konzerterlebnis teilen und hat die Gelegenheit, aktiv am Geschehen teilzunehmen.

IRISH FOLK NIGHT

Musik & Tanz Irlands mit den Matching Ties & O'Brannlaig Rinceoir Irish Dancers

Samstag | 20.00 Uhr

09.03.24

VVK: € 22,- (erm. € 20,-)

AK: € 24,- (erm. € 22,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

„Matching Ties“ sind die führenden Folk-Musiker der europäischen Szene



© Matching Ties

und spielen eine einzigartige Mischung aus irischem, englischem und schottischem Folk auf traditionellen Saiteninstrumenten, Flöten, Dudelsack, Geige und Bodhrán. Mit dabei ist die irische Tanzgruppe „O'Brannlaig Rinceoir“, welche im Stile von bekannten irischen Tanzproduktionen wie „River Dance“ und „Lord of the Dance“ auftritt.



© MENA ZOO

WERNER SCHMIDBAUER

„Mia san Oans“

Auf seiner Solo-Tour sprudelt Werner Schmidbauer

Sonntag | 20.00 Uhr

10.03.24

VVK: € 33,- | AK: € 35,-

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

vor musikalischen Ideen, verbringt Stunden, Tage und Wochen an seiner Gitarre, um an den neuen Songs und Texten zu basteln. Herausgekommen ist ein Schmuckkästchen mit Liedern, die ihm zutiefst am Herzen liegen und seine veränderungsreiche und umfassende Lebenswandlung der letzten sechs Jahre so ungeschminkt und authentisch wie möglich zum Ausdruck bringen.

PETZENHAUSER & WÄHLT

Freitag | 20.00 Uhr

15.03.24

VVK: € 27,- | AK: € 29,-

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

„AUS.ÄPFEL.“
Abflug!“

Sie sind einzigartig. Sie verbinden Musik und Kabarett



© Petzenhauser & Wählt

wie kaum irgendjemand zuvor und treiben ihr Publikum seit Jahren dorthin, wo befreites Lachen und feiner Humor zuhause sind. In ihrem vierten Bühnenprogramm stecken die beiden Musikkabarettisten Eva Petzenhauser & Stefan Wählt bis zum Hals im Urlaub. Ohne Strohhut, Taucherbrille und Flipflops – dafür mit Gitarre, Bass-Ukulele, Klavier und einem unheilbaren Nackenschalk will das niederbayerische Kabarett-Duo endlich mit seinem Publikum jene Urlaubserfahrungen teilen, die nie ein Tripadvisor zuvor gesehen hat.

BANANA FISHBONES

Sonntag | 20.00 Uhr
17.03.24

VVK + AK: € 29,-
(erm. € 25,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

live &
unplugged

Auch sieben
Jahre nach
ihrem letzten
regulären Al-
bum „12 Songs



© Severin Schweiger

in One Day” sowie einigen Live- und einer Best Of-Scheibe, entdecken die Brüder Sebastian und Peter Horn zusammen mit Florian Rein, mit Spielfreude und grenzenloser Energie bei jeder Live-Show musikalisches Neuland. Live sind die Drei, die zahllose Bühnen in ganz Europa erobert haben, noch immer auf der Suche nach der Magie des Augenblicks, die für sie den Zauber eines jeden Konzerts ausmacht.



P O E T R Y
S L A M

**Moderation: Ko Bylankzy
und Alexandra Heidel**

Teilnehmen können wie immer ebenso ernste wie lustige Geschichtenerzähler*innen, Lyriker*innen, schrille Performer*innen oder Rapper*innen – in jeder beliebigen Sprache oder Lautstärke, ob vorgelesen oder auswendig vorgetragen. Bedingung ist, dass der Text selbst geschrieben ist und die Auftrittszeit von fünf Minuten nicht überschreitet – ohne Hilfsmittel wie Requisiten, Kostüme oder Instrumente. **Anmeldung unter freising@planetslam.de**

Donnerstag | 20.00 Uhr
21.03.24

VVK + AK: € 10,- (erm. € 8,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

BLANK WEINEK

Samstag | 20.00 Uhr
23.03.24

VVK: € 26,- | AK: € 28,-
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

„Zwölfeleith“

BlankWeinek geht mit neuen Songs auf Tour. Deutlich politischer und zum Teil auch rockiger präsentieren BlankWeinek ihre neuen Songs. „Mia hot dramd“, „Zwölfeleith“ oder „Pfiads Euch“ behandeln gesellschaftspolitische Themen. „Wir stehen in einer Phase politischer und ökologischer Umbrüche, die gravierende Einschnitte mit sich bringen werden. Für jeden von uns. Wir wollen mit unseren Liedern Mut machen, sich diesen Herausforderungen zu stellen, auch wenn's nicht immer einfach wird“ sagen Harry Blank, bekannt aus der Serie Dahoam is Dahoam und der steirische Autor und Komponist Andreas Weinek.



© BlankWeinek



GURU GURU

Freitag | 20.00 Uhr

19.04.24

VVK: € 31,- (erm. € 25,-)
AK: € 33,- (erm. € 27,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. S. 2

**Wahnsinn für die
ganze Familie!**

Diese Band bringt's!
... seit 56 Jahren!

Ein weiter Weg liegt hinter ihr: aus den tiefsten Tiefen des UNDERGROUND tauchten sie in die Gefilde moderner Klänge und vielfältigster Spielweisen. Geschult im

Jazz, Pioniere (!) der deutschen Rockmusik, gestählt in den Unbillen des hiesigen Schaugeschäfts, verbinden sie nun Können, Ideenfeuerwerk, Energie, Spielwitz und -freude mit einer begeisternden und Aufsehen erregenden Show. Die Trommellegende MAN! NEUMEIER am Schlagzeug ist die Konstante über all die Jahre – und die Namen seiner Mitstreiter*innen lesen sich wie das Lexikon der deutschen Rockmusik – mehr als dreißig Plattenproduktionen, unzählige Nebenprojekte und Mitwirkungen, ungefähr 3400 Konzerte, Mitwirkung in mehreren Filmen, Auftritte in Funk und Fernsehen (u.a. als erste deutsche Band im WDR-Rockpalast 1976) und eine Verewigung im Wachsfigurenmuseum Tokio sprechen für sich. GURU-GURU heute bedeutet: ein abgefahrener Mix aus Rock, Funk, Jazz, Weltmusik, Elektronik. Dazu die Show des amtlich-wahnsinnigen Schlagzeugers Mani Neumeier – dem Schamanen aus dem Odenwald!

TERESA REICHL

Samstag | 20.00 Uhr
20.04.24

VVK: € 20,- (erm. € 18,-)
AK: € 22,- (erm. € 20,-)
Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

„Obacht, i
kann wos!“

Sie ist wortgewandt, sie ist niederbayerisch und sie kann was. Das behauptet die



© privat

Kabarettistin Teresa Reichl provokant im Titel ihres Debütprogramms. Und sie hält Wort, wenn sie in Anlehnung an Ereignisse aus ihrem bisherigen Leben Fragen aufwirft mit denen sie andere, aber vor allem sich selbst schmerzhaft auseinandernimmt. Teresa Reichls amüsante Bestandsaufnahme nach fast einem Vierteljahrhundert Frauenleben schlägt mit Leichtigkeit den Bogen zwischen den Publikumsgenerationen und führt jeden mühelos an bis dato noch unbekannte oder unbeliebte Themenwelten heran.



POETRY SLAM

**Moderation: Ko Bylantzky
und Alexandra Heidel**

Teilnehmen können wie immer ebenso ernste wie lustige Geschichtenerzähler*innen, Lyriker*innen, schrille Performer*innen oder Rapper*innen – in jeder beliebigen Sprache oder Lautstärke, ob vorgelesen oder auswendig vorgetragen. Bedingung ist, dass der Text selbst geschrieben ist und die Auftrittszeit von fünf Minuten nicht überschreitet – ohne Hilfsmittel wie Requisiten, Kostüme oder Instrumente. **Anmeldung unter freising@planetislam.de**

Donnerstag | 20.00 Uhr

25.04.24

VVK + AK: € 10,- (erm. € 8,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

ELLI & TINA

Freitag | 20.00 Uhr

26.04.24

VVK: € 21,- (erm. € 12,-)

AK: € 23,- (erm. € 14,-)

Tickets: Kartenvorverkauf
Freising, s. Seite 2

Die Sängerinnen Elli Erl und Tina van Wickeren begeistern mit zwei



© privat

charismatischen Stimmen und ihrer überzeugenden Bühnenpräsenz. Die

beiden präsentieren ihr Acoustic-Pop-Rock Repertoire mit Gitarre, Cajon, Ukulele, Percussion und Gesang. Seit 2015 sind die Beiden zusammen unterwegs. In Köln standen sie viele Jahre erfolgreich auf großen Bühnen und seit 2022 leben sie in Freising. Ganz im STS-Stil bringen sie das Publikum mit authentischen Texten zum Mitsingen. Auch die Linus-Lieblingslieder „So süß“ oder „Kleiner Freund“ dürfen nicht fehlen und zaubern allen ein Lächeln ins Gesicht.



© privat

3KLANG INFO-TAG

An diesem Nachmittag kann man 3klang so richtig „von innen“ kennenlernen.

Samstag | 15-17.30 Uhr

27.04.24

Lindenkeller Oberhaus
Eintritt frei

Jede*r kann Instrumente ausprobieren, Informationen über den Musikunterricht bei 3klang bekommen und viele Lehrerinnen und Lehrer kennenlernen. Der ideale Einstieg für alle Kinder, Jugendliche und Erwachsene in einen vielleicht zukünftigen Musikunterricht! Geplant ist außerdem eine musikalische Umrahmung durch 3klang-Ensembles.